勤奋努力终究抵不过社会的黑暗

——读《骆驼祥子》有感

刘芫希

《骆驼祥子》是老舍的代表作，他记叙了一个人力车夫从体面、健壮、要强走向堕落、自私的过程。

主人公祥子一开始立下志向买车，于是每天勤勤恳恳拉车。三年的努力终于换来了一辆崭新的黄包车，可很快就被人带车被逃兵掳走。后来他凭借着卖骆驼的钱加上拉车的钱，要买第二辆车，可没等到他买到车，所有积蓄便被孙侦探敲诈一空。第三辆属于自己的车是基于祥子与虎妞畸形的婚姻上的。可虎妞是死于难产，车也卖了举办葬礼。后来他想要和喜爱的小福子开始一段新生活时，小福子却上吊自杀了。一连串的打击使祥子再提不起对生活的信心，最终他厌恶拉车，厌恶劳动，只关注钱，成为一具行尸走肉。

令我印象很深的是祥子开始最后的反差、对比。瞧，一开始*“是的，他无疑可以成为最出色的车夫；傻子似的他自己笑了”*。多么自信的祥子啊！祥子也很热爱工作*“他感到疲乏，可是很痛快的，值得骄傲的，一种疲乏，如同骑着名马跑了几十里那样”*他从来不敷衍自己的工作。祥子第一次丢车时*“他硬把病忘了，把一切都忘了，好似有点什么心愿，他决定走进城去”*。祥子如此的乐观，热爱生活！当祥子的钱被孙侦探被骗走，又被迫和虎妞结婚后，他也努力拉车*“除非他的肚子绞着疼，也总不肯空放走一个买卖，该拉就拉，他始终没染上恶习”*，他的心中还是有希望的。可到最后*“祥子变成一个又瘦又脏的低等车夫”“独自拉着车，他走得很慢，他心疼自己的汗”“在这种时候他很会掏坏，什么横切别人的车，什么硬拐弯······他都会”“现在他故意耍坏，摔死谁也没大关系，人都该死”*，祥子对生活完全失去信心。原来自爱体面、健壮、热爱劳动、热爱工作的祥子去哪里了？完全沉沦在充满邪恶、黑暗的社会中，而一个懒惰、自私的行尸走肉、垃圾也在社会中诞生！作者通过祥子的心理描写，自然写出了祥子变得恶毒的过程，也反映出社会的险恶。社会能把一个活生生的人塑造成一具死气沉沉的“尸体”，令我震惊，令我气愤，令我不敢想象。

通过《骆驼祥子》，我也能感受到如今社会的美好，现在社会不断发展，没有敲诈的孙侦探，没有被家人贩卖的小福子，没有会因难产而死的虎妞，没有贫困的大杂院，没有黑暗的社会，更没有勤奋努力换不来回报的祥子。如今，国泰民安，看了祥子他们的生活，我感慨如今社会的安定，也感恩我能生活在这个繁花似锦的时代。

愿现在人的勤奋努力可以迎来光明。